

ATA DA 5ª (QUINTA) REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO MUNICIPAL DO PATRIMÔNIO CULTURAL – COMPAC E DO CONSELHO GESTOR DO FUNDO MUNICIPAL DO PATRIMÔNIO CULTURAL – FUMPAC DE IGARATINGA DO ANO DE 2021

No quinto dia do mês de outubro de dois mil e vinte e um (05/10/2021), às 13 horas, na Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Turismo, reuniram-se os membros do COMPAC e do Conselho Gestor do FUMPAC de Igaratinga nomeados pelo Decreto nº 1593, de 01/02/2021, a saber: Representantes de Instituições Públicas (Poder Executivo Municipal) Jaime Donizete da Fonseca (Titular), Eliana Henzique de Souza (Suplente), e Representantes da Sociedade Civil Antônio José Fernandes Neto (Titular), William Wagner Emerson (Suplente) e Creonice Aparecida Fonseca (Titular). Também esteve presente o estagiário de História Fernando Cordeiro dos Santos. Inicialmente, Fernando comentou sobre a pauta da reunião, qual seja: a continuidade das ações no âmbito do ICMS Patrimônio Cultural e atualizações sobre a Lei Aldir Blanc e o processo de seleção no município. Posteriormente, foi apresentada a Ata da 4ª Reunião Ordinária do COMPAC e Conselho Gestor do FUMPAC para aprovação e assinatura dos conselheiros presentes. A Ata havia sido enviada no grupo do WhatsApp do Conselho e não sofreu nenhuma alteração. Fernando apresentou aos conselheiros a relação de inscritos por categoria no edital de seleção para o Auxílio Emergencial da Cultura – Lei Aldir Blanc, que recebeu 17 proponentes no total, sendo: 08 (oito) na Ação 1 (Shows musicais de cantores individuais ou duplas e de bandas e/ou grupos); 03 (três) na Ação 2 (Festival de dança e apresentação de luta); 02 (dois) na Ação 3 (Elaboração e realização de exposições de artesanato); 01 (um) na Ação 4 (Grupos de Reinado/Congado e/ou manifestações culturais populares semelhantes) e 01 (um) na Ação 5 (Apresentações de bandas de música lira), além de 02 (dois) proponentes inabilitados na Ação 1. Os valores foram distribuídos da seguinte forma, considerando o total de recursos (R\$47.598,92) e a divisão igualitária entre os classificados de cada categoria: R\$17.000,00 na Ação 1; R\$10.000,00 na Ação 2; R\$6.000,00 na Ação 3; R\$7.598,92 na Ação 4; e R\$7.000,00 na Ação 5. Todos os conselheiros presentes também tiveram conhecimento dos documentos enviados por cada proponente no ato da inscrição, inclusive do portfólio, material que comprove as atividades culturais realizadas e que foi avaliado pelos conselheiros de acordo com os critérios de seleção dispostos no edital. O resultado inicial da etapa de classificação foi o seguinte, considerando os critérios de seleção e a documentação enviada: Ação 1: Banda Fala Sério; Grupo Seu Astral; Daniel Alves de Lima; Douglas Matheus Alves de Lima; Marcelo Soares Gonçalves; Suzana Lacerda Cardoso; Walter Amaral Silva; e Wesley Laureço Camargos, devendo cada um receber a quantia de R\$2.125,00. Ação 2: DançaArte; Dona Pequeninina; e Baladinha Eventos, devendo cada um receber a quantia de R\$3.333,33. Ação 3: Aparecida Carolina dos Santos e Eunice Marcelina Guimarães Queiroz, devendo cada uma receber a quantia de R\$ 3.000,00. Ação 4: Associação dos Preservadores de Tradições Culturais e Religiosas de Igaratinga, devendo receber a quantia de R\$7.598,92. Ação 5: Banda de Música Lira de Igaratinga, devendo receber a quantia de R\$7.000,00. Os conselheiros discutiram os resultados e as atividades dos proponentes no município, bem como votaram de acordo com o critério de seleção e os materiais e documentos encaminhados. Antônio José e William Wagner comentaram seus pontos de vista acerca da distribuição dos recursos por categorias como o que foi realizado, e também sobre os critérios de seleção, sinalizando a importância de o Conselho participar sempre destes processos de decisão. Posteriormente, foram discutidos os processos de registros definitivos da Festa de Santa Cruz e do Congado, como patrimônios imateriais de Igaratinga. Também foram citadas as entrevistas

realizadas com residentes em povoados no município, como em Pedra Negra de Baixo, Buracão, Várzea de Cachoeira e Limas. Nessas entrevistas, os moradores ressaltaram informações sobre a história dos povoados e seus cruzeiros, bem como das tradições religiosas relacionadas. Também foi citada a produção do curta-metragem que inclusive foi disponibilizado nas redes sociais da Prefeitura Municipal tratando sobre a Cruz presente no local conhecido como Cerradinho, além de registros fotográficos dos demais cruzeiros do município. Antônio e Eliana, após as discussões realizadas, falaram um pouco sobre a destruição de casarões e a descaracterização de bens e estruturas que afetam o patrimônio material. Ligado a isso, debateram sobre a importância da conscientização da população acerca da preservação e conservação de tais bens. Nada mais havendo a tratar, encerrou-se a reunião às 15 horas e 20 minutos, tendo eu, Fernando Cordeiro dos Santos, redigido e lavrado a presente Ata, que vai assinada por mim; e pelos que estiveram presentes na qualidade de conselheiros. A presente Ata será enviada no grupo de WhatsApp do COMPAC e do Conselho Gestor do FUMPAC para leitura e possíveis sugestões de modificação pelos conselheiros, sendo deliberada e aprovada na próxima reunião.

Jaime Donizete da Fonseca Jaime Donizete Fonseca
Eliana Henzique de Souza Eliana Henzique de Souza
Antônio José Fernandes Neto Antônio José Fernandes Neto
William Wagner Emerson William Wagner Emerson
Creonice Aparecida Fonseca Creonice Aparecida Fonseca
Fernando Cordeiro dos Santos Fernando Cordeiro dos Santos