

**Universidade do Estado de Minas Gerais – Unidade Divinópolis**  
**Centro de Memória Professora Batistina Corgozinho**  
**Portal EmRedes**  
**Prefeitura Municipal de Igaratinga**

**Programa ICMS Patrimônio Cultural – Município de  
Igaratinga**

**Imagens representativas do Patrimônio Cultural do  
Município de Igaratinga expostas na 14ª Primavera dos  
Museus – “Mundo Digital: Museus em Transformação”**

**Alexandre de Faria Silva**  
**Flávia Lemos Mota de Azevedo**  
**Fernando Cordeiro dos Santos**



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA

Fotos destes espaços de história, identidade e memória amplamente impregnados pelos saberes da cultura popular igaratinguense.

Existem cerca de 14 (quatorze) cruzeiros no Município de Igaratinga, abarcando sua Sede, Distrito, Povoados e Zonas Rurais.



## AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA

Os cruzeiros são característicos de comunidades religiosas que expressam sua fé através da representação material e concreta de tais construções. No Município de Igaratinga, há uma gama diversa de cruzeiros que conformam suas especificidades, histórias próprias e significados para a comunidade.



Cruz da Praça São José, Povoado de Pedra Negra de Baixo, 2020.



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz da Praça São José, Igreja e Salãozinho, Povoado de Pedra Negra de Baixo, 2020.**



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



Seja em zona rural ou urbana, reformados ou não, simbólicos como o Cruzeiro da Mariana e a Cruz dos Martírios (não mais existente), os cruzeiros são espaços onde se pode resgatar a história de Igaratinga.

**Cruz da Praça São José, Igreja e  
Salãozinho,  
Povoado de Pedra Negra de Baixo,  
2020.**



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz do Salãozinho,  
Povoado da Cachoeira, 2020.**



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz do Salãozinho, Povoado da Cachoeira, 2020.**



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz do Salãozinho, Povoado da Cachoeira, 2020.**





AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz em frente à Igreja, Povoado de Várzea da Cachoeira, 2020.**



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA

**Cruz em frente à Igreja,  
Povoado de Várzea da Cachoeira, 2020.**



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



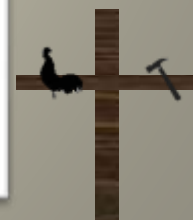
**Cruz em frente à Igreja,  
Povoado de Várzea da Cachoeira, 2020.**



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz do Povoado de Várzea da Cachoeira, 2020.**



## AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz do Povoado de Várzea da Cachoeira, 2020.**

Como disse o Senhor Baltazar (Mestre do Saber, morador do Município que foi entrevistado), quando indagado sobre a importância dos cruzeiros, “[...] aquilo é um respeito porque o cruzeiro vem da história de Jesus, né... Dentro da história de Jesus veio aí o cruzeiro, né. Então servia de marco num lugar.” Logo, fica claro o espírito religioso que rege o Município desde seu surgimento, as celebrações festivas que mesclam aspectos culturais e o significado de tais locais como meio de reunião da comunidade, pautados em “comunhão, união e fraternidade”, como ditos pelos entrevistados.



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz do Povoado de Várzea da Cachoeira, 2020.**



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz do Touca, Povoado de Várzea da Cachoeira, 2020.**



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz do Touca, Povoado de Várzea da Cachoeira, 2020.**





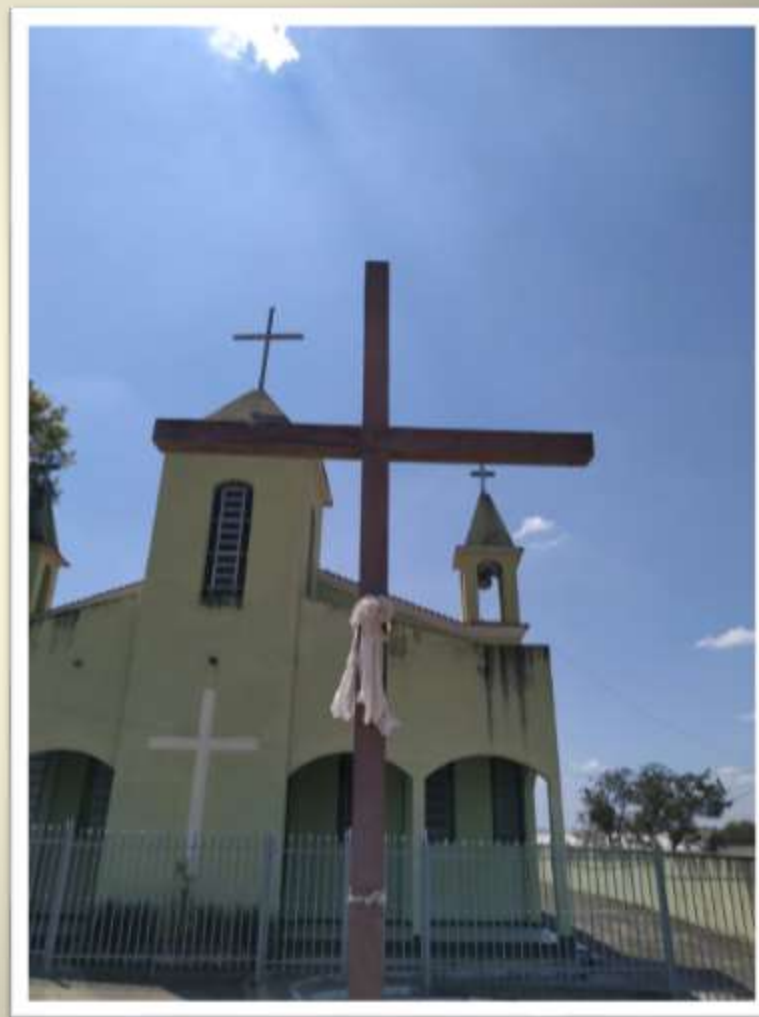
AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz do Touca, Povoado de Várzea da Cachoeira, 2020.**



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz da Praça da Igreja Católica, Povoado de Limas, 2020.**



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz da Praça da Igreja Católica, Povoado de Limas, 2020.**



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz da Praça da Igreja Católica, Povoado de Limas, 2020.**



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz da Praça do Salãozinho, Povoado de Limas, 2020.**



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz da Praça do Salãozinho, Povoado de Limas, 2020.**



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz da Praça do Salãozinho, Povoado de Limas, 2020.**



## AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



A história de Mariana e sua materialização pelo Cruzeiro que leva seu nome fazem parte da memória local, da tradição oral de se contar tal história, representação de fé e pertencimento. Sua importância é imensurável, visto o impacto que ainda causa nas mentes daqueles que detêm esse saber. O conhecimento sobre o Cruzeiro de Mariana, bem como as motivações que o levaram a existir são significativos para a comunidade e o patrimônio cultural local.

**Cruz da Mariana,  
Sede do Município, 2020.**





## AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz da Mariana,  
Sede do Município, 2020.**

O contexto de construção deste Cruzeiro diz respeito à epidemia de gripe espanhola que assolava o povoado. Muitas pessoas estavam morrendo, vítimas da doença. Então, Mariana, negra e filha de escravizados libertos, muito devota, fez uma promessa caso a doença cessasse: se não houvesse mais mortes, ela construiria um Cruzeiro e rezaria todas as tardes ou todas as noites, como agradecimento. E assim foi. Os moradores contam que as pessoas não estavam mais morrendo em grande quantidade, e daí decorreu o erguimento do Cruzeiro, no dia 27 de maio de 1923, como informou o Senhor Tônico (Mestre do Saber, morador do Município que foi entrevistado).



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz da Mariana, Sede do Município, 2020.**



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz da Mariana, Sede do Município, 2020.**



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz do Cerradinho, Sede do Município, 2020.**



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz do Cerradinho,  
Sede do Município,  
2020.**



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz do Ataíde, Sede do Município, 2020.**



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz do Ataíde, Sede do Município, 2020.**



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz do Ataíde, Sede do Município, 2020.**





AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA

**Cruz da Praça Nossa Senhora das Dores,  
Distrito de Antunes, 2020.**



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz da Praça Nossa Senhora das Dores, Distrito de Antunes, 2020.**



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz da Praça Nossa Senhora das Dores, Distrito de Antunes, 2020.**



## AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA

**Cruz próxima à ETA – Estação de Tratamento de Água.**



**Distrito de Antunes, 2020.**



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz próxima à ETA – Estação de Tratamento de Água, Distrito de Antunes, 2020.**



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz próxima à ETA – Estação de Tratamento de Água, Distrito de Antunes, 2020.**



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz do Povoado de Buracão, 2020.**



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz do Povoado de Buracão, 2020.**





AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz do Povoado de Buracão, 2020.**



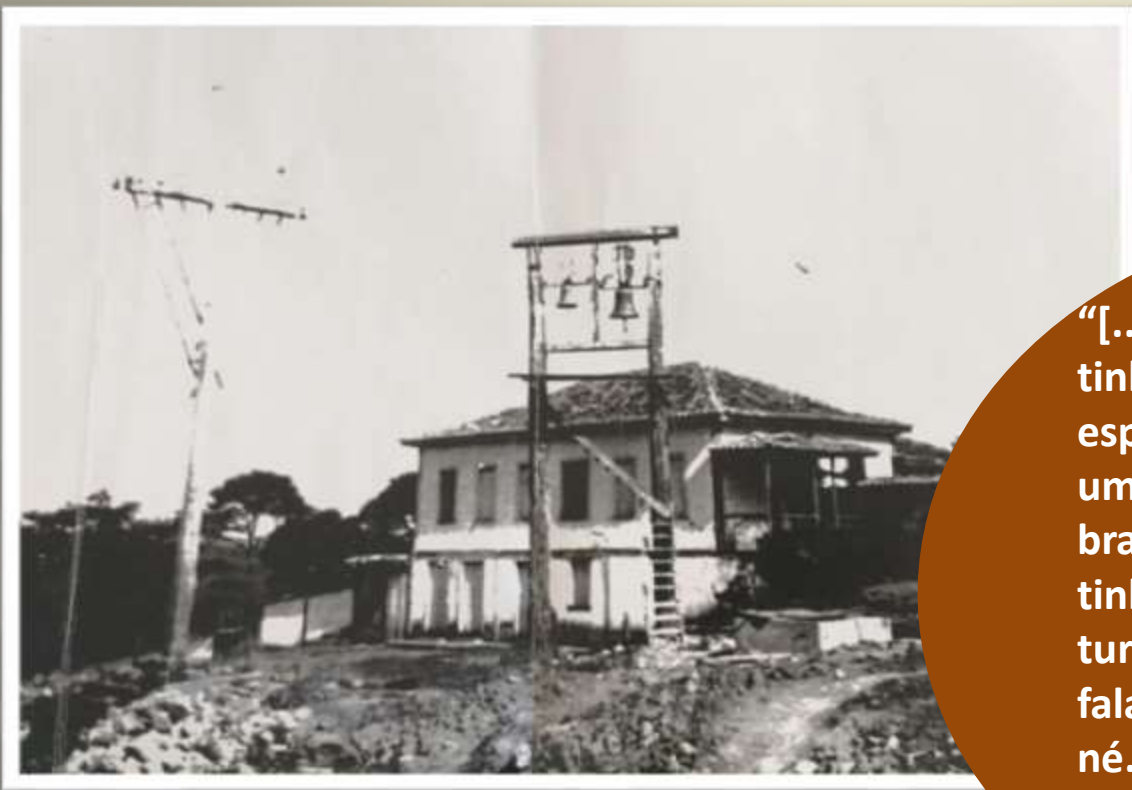
AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



**Cruz do Povoado de Buracão, 2020.**



AS CRUZES E OS CRUZEIROS DE IGARATINGA: ESPAÇOS  
DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E MEMÓRIA



“Cruz dos Martírios”.

“[...] Era muito bonita a cruz, tinha uma escada, tinha uma espécie dum... feita de madeira, uma espécie de uma toalha no braço da cruz. Tinha o prego, tinha o martelo, tinha uma turquesa, uma lança, a que eles fala que abriu o peito de Cristo, né. Então tinha todas essas ferramenta, então chamava “Cruz dos Martírios”.”

Trecho extraído de transcrição de entrevista realizada com Sr. Baltazar Ferreira dos Santos em 15 jul. 2020.



## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

**BRASIL, Constituição da República Federativa do Brasil de 1988. SEÇÃO II DA CULTURA, Art. 216. Brasília, DF: Presidência da República. Disponível em: [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/constituicao/constituicao.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicao.htm) Acesso em: 27 set. 2020.**

**Entrevistas de campo realizadas com Mestres dos Saberes locais do Município de Igaratinga, em 2020.**

**IEPHA, Minas Gerais. ICMS Patrimônio Cultural. Disponível em: <http://www.iepha.mg.gov.br/index.php/programas-e-acoes/icms-patrimonio-cultural> Acesso em: 27 set. 2020.**

**IPHAN, Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. Patrimônio Material. Disponível em: <http://portal.iphan.gov.br/pagina/detalhes/276> Acesso em: 27 set. 2020.**

**IPHAN, Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. Patrimônio Imaterial. Disponível em: <http://portal.iphan.gov.br/pagina/detalhes/234> Acesso em: 27 set. 2020.**